

13 ИЮН 1966

г. Москва

Газета № . . .

# ЗАЛ, ПОЛНЫЙ ДРУЗЕЙ

## АРТИСТЫ ПРИНИМАЮТ ПОДШЕФНЫХ

**К** ТЕАТРУ сатиры один за другим подходили запыленные автобусы и легковые машины. Их было так много, что потребовалось выставить специальный пост ОРУДА.

Более тысячи передовиков сельского хозяйства Солнечногорского района Московской области приехали в гости к своим шефам — артистам Театра сатиры.

Первый секретарь Солнечногорского городского комитета КПСС **ЮРИЙ ЛЕОНИДОВИЧ БЕЛКИН** рассказал нашему корреспонденту:

— Дружба тружеников сельского хозяйства нашего района и коллектива Театра сатиры родилась пять лет назад. Это твердая и

постоянная дружба. Она очень помогает нам.

Секретаря горкома партии дополнил председатель исполкома городского Совета **АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ КОМИССАРОВ**:

— В новом прекрасном здании Театра сатиры в торжественной обстановке работники села подвели итоги социалистического соревнования за пять месяцев 1966 года. Победителям — лучшим звеньям и бригадам — вручены красные знамена, вымпелы, почетные грамоты.

За пять месяцев труженики сельского хозяйства Солнечногорского района четырежды встречались со своими шефами. В дни подго-

товки к XXIII съезду КПСС группа ведущих артистов: народный артист РСФСР и Таджикской ССР **Г. Менглет**, народная артистка РСФСР **Т. Пельтцер**, заслуженные артисты РСФСР **А. Папанов**, **В. Васильева**, **Б. Новиков**, артисты **Б. Рунге**, **С. Харитонова**, **С. Мишулин**, **К. Протасов** и другие во главе с главным режиссером театра народным артистом РСФСР **В. Плучеком** приезжали в Солнечногорский район, где встречались с тружениками села.

В заключение последней встречи хозяева показали спектакль «Ложь для узкого круга» Афанасия Салынского.