

Москва

от

★ 8 ФЕВ. 38

Газета №

## НЕРУШИМАЯ ДРУЖБА

Московский Театр сатиры восемь лет шефствует над одной из военно-воздушных школ. За этот срок окрепла связь между театром и его подшефными. Театр ведет художественную работу в подшефной школе круглый год: зимой — в клубе, летом — в лагерях.

Ежегодно работники театра ставят со своими подшефниками два спектакля. Кроме того зав. музыкальной частью театра т. Я. Чернявский инструктирует музыкальные кружки школы.

Курсанты также помогают своему шефу: они ведут в театре 5 политкружков, руководят кружками ПВХО, стрелковым и др.

19 февраля театр показывает начсоставу и курсантам школы генеральную репетицию своей новой постановки — «Госпо-

дин де-Пурсоньяк» Мольера. 21 февраля состоится торжественное собрание работников театра совместно с подшефной школой, которое закончится концертом красноармейской самодеятельности. 22 февраля школа приглашает своих шефов на торжественное заседание, посвященное 20-летию РККА и Военно-Морского Флота. Здесь также будут выступать красноармейские самодеятельные кружки. 23 февраля театр дает для школы утренний спектакль. Пойдет пьеса «Простая девушка».

Ко дню годовщины подшефная школа организует в фойе театра выставку «XX лет РККА и Военно-Морского Флота». Художник Н. Кашинцев устраивает в клубе школы выставку работ театра (макеты, эскизы, фото).