

НОВЫЙ СЕЗОН В НОВОМ ДОМЕ

На площади Маяковского завершается реконструкция здания Московского театра сатиры. Очередной сезон творческий коллектив начнет в своем новом доме.

Начались репетиции пьесы М. Фриша «Бидерман и поджигатели» (перевод Р. Малец и Е. Липинской). Постановка народного артиста РСФСР В. Плучека, режиссер — М. Захаров. Оформляет спектакль художник Ф. Збарский.

В этом году исполняется 20 лет трагедии Хиросимы. Этой теме посвящена обличительная пьеса молодого немецкого драматурга Р. Шнейдера «Процесс Ричарда Ваверли» (перевод М. Осиповой), включенная в репертуар театра. Постановку этой пьесы осуществляет творческая группа деятелей театра Германской Демократической Республики во главе с режиссером З. Кюном.

МОСКВА

1965, 15 июня