

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА
СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ
ИНДУСТРИЯ

от 17 октября

1974

г. Москва

ТЕАТР

Лет до ста расти...

Осенью 1924 года в семье московских театров появился новорожденный. С первых же сезонов «боевые установки» Московского театра сатиры выпускали меткие стрелы по многоликому скопищу тех, кто путался под ногами молодого Советского государства.

Владимир Маяковский, с чьих пьес чуть ли не каждую осень начинается афиша театра-юбилера, в свое время заметил, что этот коллектив умеет «сделать агитацию, пропаганду, тенденцию — живой». Театру в его умении помогают комедии русских и зарубежных классиков, произведения драматургов социалистических стран и, конечно, пьесы советских авторов. Здесь увидели свет рамы 138 произведений наших драматургов.

Нынешний сезон совпал с преддверием 30-летия великой победы советского народа над фашистской Германией. В этом подвиге страны участвовал и Театр сатиры. 16 июля 1941 года — не прошло и месяца с начала войны — был «сделан» спектакль «Очень точно — очень срочно!!!» За ним последовали премьеры «Каленым штыком», «Дым отечества», «Надежда Дурова», «Новые похождения braveго солдата Швейка». Концертные программы, показанные — часто под огнем врага — фронтовыми актерскими бригадами, воодушевляли бойцов. В юбилейные дни в фойе театра установлена мемориальная доска с именами Е. Герцовой, Л. Баранова, Р. Корффа и Я. Рудин-

на, не вернувшихся с концертов на передовую.

Дружба театра с воинами крепнет. И, вероятно, она помогла коллективу в работе над новаторскими спектаклями «Интервенция», «У времени в плену». Артист Алексей Овечкин, двадцать лет возглавляющий военно-шефскую комиссию театра, рассказал нам о творческих отчетах коллектива перед защитниками Родины.

Нас, зрителей, любящих этот коллектив, — миллионы. И в дни юбилея мы все дружно аплодируем театру и радуемся высокой правительственной награде — ордену Трудового Красного Знамени, которым отмечен его путь в советском искусстве.

Л. СЕРЕГИНА.