

4

18 НОЯ. 39

Юбилейный сезон московского театра Сатиры

МОСКВА. (Наш корр.). Настоящий сезон в московском театре Сатиры является юбилейным. В декабре московская общественность отмечает 15-летие существования театра.

Московский театр Сатиры был организован осенью 1924 года в помещении, занимаемом в настоящее время цыганским театром «Ромэн».

Со дня основания в театре работают его лучшие представители — засл. арт. респ. Я. М. Волков, Д. Л. Кара-Дмитриев, Р. Г. Корф, Ф. Н. Курихин, Е. Я. Милютина, П. Н. Поль, артисты Е. Н. Неверова, Я. М. Рудин, П. Э. Голубецкий, Ф. Я. Гиравый и др. Несколько позже в состав труппы вступил засл. арт. В. Я. Хенкин.

В течение 15 лет коллектив театра окреп и творчески вырос, приобрел любовь и популярность у московского зрителя. Для юбилейного спектакля готовится новая пьеса постоянного автора театра В. Шваркина «Страшный суд» — комедия на современную бытовую тему. Пьесу ставит художественный руководитель театра засл. арт. Н. М. Горчаков, оформляет спектакль художник Я. Э. Штоффер.

Следующей премьерой театра Сатиры будет комедия Гольдони «Слуга двух господ». Режиссер спектакля А. М. Лобанов. Роль Труффальдино играет засл. арт. В. Я. Хенкин.

В дальнейшем репертуаре театра новые произведения советских драматургов М. Раскина и М. Слободского «Обман зрения» и К. Финна «Сашка», написанные ими по заказу театра.

Окончательно решен вопрос о постройке для театра Сатиры нового здания. По намеченному плану для этой цели будет предоставлен земельный участок на площади Восстания. Новый зрительный зал театра запроектирован на 1500 мест.