

МОСТОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-01

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКОЕ
ЗНАМЯ

8 ЯНВ 1964

г. Москва

Газета № . . .

Рядом с площадью Маяковского

В Москве, на Б. Садовой улице, 18, скоро появится красивое театральное здание. Здесь после реконструкции разместится Московский театр сатиры.

Это здание было построено еще до революции для цирковых представлений. В советские годы его переоборудовали для спектаклей Мюзик-холла. Затем здесь находился Театр народного творчества, а после войны — Театр оперетты.

Вместе с автором проекта архитектором В. В. Степановым мы проходим в зрительный зал. Уже вырисовываются контуры будущего театра со зрительным залом на 1200 мест.

С куполообразного потолка снят темный

брезент, прикрывавший его многие годы. Разобраны уродливые лужа-клетушки и стены, отделявшие партер от амфитеатра. Засыпана большая оркестровая яма. В зале уложены металлические конструкции. На них будет настлан пол, который соединит партер с существующим амфитеатром. Поднимающийся кверху партер обеспечит хорошую видимость с любого места.

Проектом предусмотрено устройство подвесного потолка с кольцевым освещением. Это улучшит акустику зрительного зала.

Зрители, пришедшие в Театр сатиры, не узнают и старого неудобного фойе, в котором прежде помещался гардероб. Его перенесут

под партер. Из широкого кассового вестибюля зрители попадут в просторное фойе, откуда четыре боковые двери ведут в партер и амфитеатр.

На месте, где находилась оркестровая яма, соорудят просцениум. Таким образом, увеличится сценическая площадь, ее оборудуют поворотным кольцом, кругом и подъемными устройствами. Расширится и закулисная часть. На трех этажах разместятся артистические комнаты, репетиционный зал, мастерские и другие помещения.

Изменится и внешний вид театра. В столице появится еще одно красивое театральное здание.

П. БЕЛОВ.