

Вырезка из газеты  
ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Газета №

29 MAR 40

РЕКОНСТРУКЦИЯ  
ПЛОЩАДИ  
ВОССТАНИЯНОВОЕ ЗДАНИЕ  
ТЕАТРА САТИРЫ

В этом году начнется реконструкция одной из крупнейших площадей Садового кольца — площади Восстания. По проекту 2-й архитектурной мастерской Моссовета площадь расширяется вдвое и застраивается большими жилыми домами. После реконструкции площадь примет прямоугольную форму. Один из новых домов будет построен на углу площади и Новинского бульвара. Большое здание оформляется высокой башней (в 11—12 этажей). Другой новый дом оформит противоположную сторону площади — угол Садово-Кудринской и М. Никитской улиц.

Улица Герцена превращается во внутриквартальный проезд. Помимо этого, она будет перекрыта аркой соединяемого жилого дома между улицами Воровского и М. Никитской. Основная магистраль, соединяющая площадь Восстания с центром, будет М. Никитская улица. Она значительно расширяется. Перестраивается и та часть площади, которая примыкает к Баррикадной улице. Существующие ценные монументальные деревья (за бывшим «Вдовьим домом», который намечено снести) позволяют здесь разбить живописный сквер с красиво оформленной оградой на площади.

В сквере будет сооружен монументальный памятник героям восстания 1905 года. Тема героики участников первой русской революции будет отображена и в архитектуре новых зданий и средствах скульптуры (барельефы, горельефы и т. д.), которые украсят площадь.

Основным зданием на площади будет новый Театр сатиры. Для строительства его отведена площадь на углу площади и Баррикадной улицы.

На днях состоялось заседание Архплана, на котором рассматривались проекты Театра сатиры. Из представленных проектов наиболее удачным, отвечающим задачам создания образа советского театра признан проект архитекторов Д. Н. Чечулина и К. К. Орлова. Проект утвержден, и авторам предложено через 3 месяца (к 1 июля) закончить разработку технического проекта.

Дирекция Театра сатиры Архплан разрешил уже сейчас приступить к освоению участка, отведенного для строительства.

Что собой будет представлять здание нового театра? Главный подъезд театра оформляется в виде большой арки с четырьмя высокими колоннами. Портки театра увенчаны скульптурными группами. Полукруглый зрительный зал с бельэтажем и балконом рассчитан на 1200 мест. В театре — несколько фойе, из них одно — центральное — расположено на втором этаже. Здесь же — помещения, которые будут использованы для всевозможных выставок. В театре — большое количество гардеробов, буфетов, курительных комнат.

Площадка, где будет строиться театр, имеет небольшой уклон. Поэтому здание будет стоять как бы на небольшом постаменте — стилобате, — оформленном со стороны площади гранитом и красивыми лестницами-окодами. Со стороны Баррикадной улицы в стилобатной части здания разместятся театральные склады и другие подобные помещения.

На площади разбивается красивый сквер. Подстриженная декоративная зелень, словно зеленый ковер, расстелется у подъезда к театру.