

МОСКВА

★ Московский театр драмы вступил в свой 30-й сезон. Первая новая постановка, которую театр показал москвичам, — пьеса братьев Тур «Третья молодость» — о борьбе передовых представителей советской научной мысли против идеализма в биологии. Спектакль поставлен заслуженным деятелем искусств РСФСР В. Дудиным, художественное оформление заслуженного деятеля искусств Таджикской ССР Е. Чемодурова. В главных ролях заняты народный артист РСФСР Л. Свердлин, заслуженные артисты РСФСР К. Половникова, Ю. Глизер, Е. Самойлов, Б. Толмазов, Г. Кириллов, Т. Карпова, артисты В. Гердрик, Н. Арский, В. Бахарев. Вторая новая постановка сезона — пьеса Л. Мамлюгина «Родные места» — о преобразовании природы, о нашей замечательной молодежи. Постановка осуществлена режиссером Д. Вуросом, оформление Е. Чемодурова. Главные роли исполняют заслуженные артисты РСФСР А. Ханов, Г. Кириллов и В. Любимов, артисты В. Орлова, А. Терехина, А. Москалева, Л. Круглов, В. Соколов.

★ Театр драмы продолжает работать с рядом драматургов над завершением новых, посвященных современным советским темам пьес, которые будут включены в репертуар 1953 года. Продолжается работа над пьесой П. Лина «Повелители пустыни». С. Алешин, автор получившей широкую известность пьесы «Директор», написал новую пьесу под условным названием «Тоня Куликова» — о жизни советских рабочих. Действие происходит на одном из московских заводов. Автор прочитал пьесу на собрании коллектива театра и сейчас заканчивает новую редакцию. Театр намерен включить в свой репертуар и комедию

Н. Вирты «Гибель Помпея», разоблачающую явления бюрократизма в некоторых звеньях советского аппарата. Припята к постановке новая романтическая пьеса Назыма Хикмета «Легенда о любви», написанная выдающимся турецким поэтом на основе произведений писателей-классиков Востока.