

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

30 ОКТ. 1948

ПОВЕСТЬ ГОРЬКОГО НА СЦЕНЕ

В Московском театре драмы начались генеральные репетиции новой инсценировки повести А. М. Горького «Мать» (автор инсценировки — народный артист СССР Н. Охлопков). Много лет назад инсценировка повести была поставлена на сцене Реалистического театра. В свое время был создан выдающийся фильм по произведению Горького.

Вновь на сцене оживут замечательные образы Ниловны (арт. Е. Мельникова), Павла Власова (Е. Самойлов), Находки (А. Ханов), Егора Ивановича (М. Кириллов), Сашеньки (В. Гердрик). Спектакль поставлен заслуженным деятелем искусств Ф. Кавериним, художник — В. Рынди.

В Театре драмы начались также репетиции новой пьесы лауреата Сталинской премии Вл. Соловьева «Совесть» — о том, как в борьбе за коллективизацию и индустриализацию СССР формировались моральные качества советского человека. Действие происходит в 1929 году на Урале, в одном из райкомов партии и на строительстве завода ферросплавов.

Спектакль «Совесть» ставит Н. Охлопков, художник — В. Рынди.