SOUPMERNETCHOE SHAMB

. Daecca

1 9 CEH 1952

3

Творческие _____

Пребывание Московского театра дражы в Одессе явилось большим событием в культурной жизни города. Ежелновно тысящи крителей заполняют театры имени Ожтябрыской революции и имени А. Иванова, ще проходят гастроли театра.

Трудащимся Одессы были повазаны спектакли, пользующиеся неизменным успехом: «Дорога свободы» Говарда Фаста, «Директор» С. Алешина, «Таня» А. Арбузова, «Обыжновенный человек» П. Леопова, «Весна в Москве» В. Гусева, «Третыя молодость» братьев Тур, «Пра дагеря» А. Якобсона, «Зыковы» М. Горького,
«Яблоневая ветка» В Добровольского и
Я. Смоляка, «Победители нечи» И. Штока, «Собака на сене» Лопо де-Вега, «Леди и джентлымены» Л. Хелман, «Искусство карьеры» С. Скриба.

На спектавлях театра уже побывало 60 тысяч срителей.

Артисты театра встречаются со врителяма не только на спектавдях, но и на вановах, фабриках, ю воинских частях. Ряд творческих встреч состоялся на заподах имени А. Марти, имени Октябрьской реводющии, консорином, с рабочими Опесского порта.

Артисты театра дали большой концерт для делегатов областной партийной конференции. Были показаны сцены из снектаклей: «Великие дни» Н. Вирты, «Прага остается моей» Ю. Буряковского, «Молодая гварция» А. Фадеева.

В творческих встречах приняли участие народный артист РСФСР, дауреат Сталинской прески Л. Свердлин, заслуженные артисты РСФСР, дауреаты Сталинской прески К. Самойнов, Б. Толмавов, А. Ханов, Г. Кириллов, С. Вечеслов, Т. Карпова, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Дулин, заслуженные артисты РСФСР В. Ноловикова, В. Любимов, К. Пугачева, артисты В. Орлова, В. Гердрих, С. Прусаков, Н. Тер-Осипян, М. Орлов, В. Латапиевский, И. Агейческов, А. Кашкин, С. Вольский, Л. Вурос, А. Терехина, М. Ввятиниева, П. Винкик, Л. Крутлов, П. Градов, А. Холодков, П. Гуров, В. Голубев, М. Меленикова, В. Мельников, Н. Парапиндзе, Т. Изломов, С. Киселев, Н. Прокофьев, А. Вуробев.