

Entuzjastyczne przyjęcie teatru OCHŁOPKOWA w Katowicach

Onegdaj odbyło się w Teatrze im. Wyspiańskiego w Katowicach drugie przedstawienie Moskiewskiego Teatru Dramatycznego na Śląsku. Zespół radziecki wystawił sztukę Mikołaja Wirty pt. „WIELKIE DNI” (Stalingrad).

Artyści radzieccy spotkali się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności, która szczerze wypełniła widownię teatru.

Przed rozpoczęciem przedstawienia powitał zebranych kierownik artystyczny teatru radzieckiego, artysta ludowy ZSRR Mikołaj OCHŁOPKOW, który między innymi powiedział:

— »Nasze zbliżenie służy nie tylko interesom naszego teatru jednego z 27 teatrów Moskwy; służy ono także sprawie zbliżenia kulturalnego naszych narodów, służy sprawie pokoju... Świat cały myśli teraz o pokoju. Myślą o nim miliony prostych ludzi. Ale myśleć o pokoju

— to jeszcze mało. Trzeba o pokój walczyć... Patrzymy z zachwytem jak naród polski z entuzjazmem buduje swą niezależność, swą przyszłość. Myśl artystów polskich idzie razem z narodem. Dlatego wyciągamy do was rękę i wołamy: Przyjaźń nasza niech będzie trwała, niech przetrwa wieki! Niech żyje jedność myśli, myśli postępowej, myśli służącej narodowi, służącej ludzkości!»

Przedstawienie sztuki, będącej historycznym dokumentem wielkich dni zwycięstwa stalingradzkiego, przerywane było co chwilę burzliwymi oklaskami.

Po przedstawieniu w imieniu publiczności i całego społeczeństwa śląskiego podziękował artystom radzieckim za ich wspaniałą grę sekretarz KW PZPR tow. Stasiak. Na zakończenie Mikołaj Ochłopkow oświadczył, że niezapomniane wrażenia, jakie wyniósł z Polski, przekazuje społeczeństwu radzieckiemu.

(ek)