



Do sukcesach odniesionych w Czechosłowacji przybył do Polski zespół artystów Państwowego Moskiewskiego Teatru Dramatycznego, z kierownikiem artystycznym M. P. Ochłópkowem na czele. Z artystami przyjechał zespół techniczny, przywieziono dekoracje i kostiumy. Państwowy Moskiewski Teatr Dramatyczny zebawi u nas kilka tygodni, w czasie których wystawi na scenach polskich następujące sztuki: „Tania” — Arbuzowa, „Pies ogrodnika” — Lope de Vega, „Włosna w Moskwie” — Gusiewa, „Młoda Gwardia” — Fadiejewa, „Prawo honoru” — Sztajna i „Wielkie dni” — Wirty.

Delegacja Tow. Przyjaźni Polsko-Radzieckiej witała gości na granicy. Na ich spotkanie w Warszawie przybyli przedstawiciele władz z wice-min. Sokorskim i amb. Lebiediewem na czele.

Powyżej fragment sztuki „Wielkie dni” Wirty. L. N. Swierdlin odtwarza postać Generalissimusa Stalina.

Poniżej „Młoda Gwardia” Fadiejewa. W. W. Gedrych w roli Gromowej.