

Ostatni występ artystów radzieckich

Ostatni występ Państwowego Moskiewskiego Teatru Dramatycznego w Łodzi, stał się potężną manifestacją społeczeństwa łódzkiego na rzecz przyjaźni polsko-radzieckiej i wspólna sztuki ZSRR wyzwolonej z pęt oportunistów, przez wielką rewolucję socjalistyczną.

Owacyjnie przyjęła sala krótkie pożegnalne przemówienie dyr. Ochłopkowa, który stwierdził, że entuzjazm z jakim przyjmuje robotnicza Łódź występy Teatru Moskiewskiego stanowi jeszcze jeden wyraz pogłębiającego się stale sojuszu i przyjaźni ludów Związku Radzieckiego z narodem polskim.