

PAŃSTWOWY MOSKIEWSKI TEATR DRAMATYCZNY PRZY- BYWA DO POLSKI

D NIA 4 kwietnia br. przybył do Warszawy po miesięcznym po-
bycie w Czechosłowacji, Państwo-
wy Moskiewski Teatr Dramatycz-
ny pod kierownictwem artystycz-
nym Mikołaja P. Ochłapkowa.

Państwowy Moskiewski Teatr
Dramatyczny wystąpi z szeregiem
przedstawień w Warszawie, Łodzi,
Poznaniu, Gdańsku, Katowicach o-
raz Krakowie, skąd powróci na-
stępnie do Warszawy, aby w dniu
5 maja br. opuścić Polskę.

Podczas swego pobytu w Polsce
Państwowy Teatr Dramatyczny wy-
stawi następujące sztuki: „Wielkie
dni” (bitwa o Stalingrad) Mikołaja
Werdy, „Młoda Gwardia” we-
dług powieści A. Fadiejewa, „Sąd
honorowy” Aleksandra Stojana,
„Wiosnę w Moskwie” — komedię
muzyczną Wiktora Gussiewa z mu-
zyką Nikity Bogosławskiego, „Ta-
nec” Aleksieja Arbuzowa, „Psa
Ogrodnika” Lope de Vega.

W rolach głównych wystąpią
czołowi artyści radzieccy.

Państwowy Moskiewski Teatr
Dramatyczny pozostaje pod kierun-
kiem reżyserskim W. N. Własowa,
I. E. Zolotowa i A. M. Lobanowa.
Dyrektorem teatru jest Walentyn
Iwanowicz Markiczow.

Wraz z zespołem teatralnym Pań-
stwowego Moskiewskiego Teatru
Dramatycznego przybędą do Pol-
ski przedstawiciele Komitetu Kul-
tury Rozanow, Taas'a - Diakonow
i WOKS'u - Chonin.

Na zebraniu przyjęto projekt re-
gulaminu Sekcji, która w trosce o
podniesienie poziomu przekładów
literatury światowej postanowiła
otoczyć opieką zarówno dzieło li-
terackie, jak i pracę tłumacza.

Sekcja ustaliła następujące głów-
ne swoje zadania:

1) nawiązanie współpracy z Mi-
nisterstwem Kultury i Sztuki, z wy-
dawcami, z ZAIKS-em, Polskim
Radio, Filmem Polskim i innymi za-
interesowanymi instytucjami, w ce-
lu ochrony moralnych i material-
nych praw tłumacza;

2) zorganizowanie konkursów na
najlepsze przekłady z poezji i pro-
zy;

3) stworzenie poradni językowej
dla tłumaczy, zaopatrzonej w pod-
ręczną bibliotekę pomocniczą;

4) organizowanie zebrań dysku-
syjnych dla omawiania techniki
przekładu.

Tymczasowy zarząd sekcji ukon-
stytuował się w następującym skła-
dzie: Irena Krzywicka, Gabriel

Karski, Julian Rogoziński i Kazi-
mierz Truchanowski. *Wymu*