

Вырезка из газеты

# Вечерняя Москва

6/окт. 1942 г.

Москва

## В МОСКОВСКОМ ТЕАТРЕ ДРАМЫ

### НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ

В зимнем сезоне 1942—43 г. Московский театр драмы (бывший драматический театр им. Ленсовета) будет играть в двух помещениях — в филиале МХАТ им. Горького и в Театре революции. Спектакли в помещении Театра революции начнутся 20 октября.

В конце ноября театр покажет москвичам свою новую постановку — «Трижды убитый» Л. Лепча, написанную им по мотивам антифашистской пьесы известной американской писательницы Клэр Бусс. Это — пьеса об Америке накануне ее вступления в войну. В живой, увлекательной форме она показывает борьбу американского общества о германским фашизмом и представителями «Пятой колонны» в Америке. Ставит спектакль режиссер П. Сазопов, оформляет художник Н. Прусаков.

Театр работает над пьесой М. Слободского «Новые приключения бравого солдата Швейка». Это произведение трактуется его постановщиками — заслуженным артистом РСФСР Н. Горчаковым и режиссером С. Морским — как сатирическая комедия — памфлет на фашистскую Германию. Оформляет спектакль лауреат Сталинской премии художник-карикатурист Н. Радлов, музыку пишет композитор В. Орапский, танцы ставит Г. Шаховская.

После показа юбилейного спектакля «Фронт» Московский театр драмы приступает к работе над новой пьесой К. Симонова «Жди меня».