

16/

**М. Советское искусство** / 17-32  
В середине января театр Революции празднует десятилетие своего существования.

В юбилейные дни пойдет новая пьеса Вс. Вишневского «На западе бой» в постановке и оформлении Иппы Шлепачова. Режиссеры-лаборанты М. Штраух, Н. Раевский и Д. Тункель. Художник-ассистент Н. Купешов. В пьесе заняты: Глизер, Лаврова, Марченко, Пыжова, Музалевский, Орлов, Штраух, Щагин и др.

В связи с предстоящим юбилеем театр намечает проведение большой конференции рабочего зрителя—ударников Москвы.

Театров готовится юбилейный сборник под редакцией Я. Боярского, И. Зубцова, А. Попова, Я. Черняка и А. Щагина. В сборнике будут помещены статьи Я. Боярского, О. Литовского, В. Городинского, А. Попова, П. Гиляровской, ряда актеров театра (Бабановой, Орлова и др.) и драматургов. Над оформлением сборника работает специальная бригада в составе художников В. Фаворского, П. Павлинова, М. Покова, Б. Грозовского и М. Тарханова.

Художники Н. Прусанов и В. Ахметьев организуют большую выставку, в которой будут демонстрироваться макеты, эскизы, рисунки и фото эталонных постановок театра.