

Вырезка из газеты  
За Ком. Просвещение

90т

28 FEB 1933

Москва

В ТЕАТРЕ РЕВОЛЮЦИИ.

М. ЗА КОМ. ПРОСВЕД. № 2

Дирекция театра Революции приняла решение — начать работу над классической пьесой. Театр остановился на Шекспире, поставив перед собой цель дать плоть и революционному использованию художественного наследия. После того, как будут отобраны пьесы, начнется анализ их с привлечением лучших историков и шекспиристов.