

14 | XI | - 91

ЭКРАН И СЦЕНА

14 ноября — с. 1, 8-9

Москва, г. Вахтангова
Станция м. В. Вахтангова



13 ноября в голодном 1921 году в одном из арбатовских переулков появился странный — святой Антоний. И произошло два чуда: рождение спектакля, который так и назывался «Чудо святого Антония», и театра, который получил поном имя своего основателя Евгения Вахтангова.

И еще была «Принцесса Турандот».

Все эти семьдесят лет, то ненадолго исчезая, то возникая вновь, идет на сцене вахтанговского «Принцесса Турандот». Вчера ее играло уже третье поколение прославленного театра.

Смотрите 8—9 страницы.

Евгений Вахтангов — шарж Михаила Чехова.
Рубен Симонов — шарж Бориса Щукина.
Коллаж Дмитрия Газина