

## ВСТРЕЧИ НА ЗЕМЛЕ ЭЛЛАДЫ

**ГРЕЦИЯ.** Земля древней Эллады, сказочных героев и удивительной культуры прошлого. И вот впервые сюда, в Афины, на родину театра, приехал русский советский театральный коллектив — Московский театр имени Евг. Вахтангова. Восторженный прием зрительного зала,

единодушная высокая оценка прессы встречали каждое наше выступление. Сердечно, искренне приветствовали нас жители Афин и вне стен театра — подходили на улицах, говорили добрые слова о Советском Союзе, о наших гастроллях. Много дружественных встреч состоялось у нас с нашими коллегами — греческими актерами. Вот группа молодых артистов и студентов пригласила нас — В. Ланового, А. Качинского, Г. Дунца и автора этих строк — провести вместе вечер.

В старой части города, у самого подножия Акрополя, приютилась таверна. На открытой каменной террасе на простых столах, сдвинутых вместе, расставлены скромные, но очень вкусные закуски, стоят кувшины с рециной — любимым вином греков. Наши хозяева приглашают поужинать. Внизу сверкают огнями Афины, прямо над нами возвышаются величественные контуры Парфенона.

Завязывается оживленная беседа. Одна из греческих актрис немного знает русский, кое-кто из нас говорит по-французски. Мы рассказываем о Москве, о премьерах столичных театров, о Вахтангове. Греческие друзья делятся впечатлениями о наших спектаклях, своими творческими планами. Неожиданно одна из актрис говорит: «Вы счастливые — советские актеры: вам не надо искать работу», — и рассказывает, что пла-

та за обучение в частных театральных школах очень велика, а потом еще надо суметь получить место в каком-нибудь театре...

Все непринужденно становилась беседа. И, наконец, наши друзья тихонько запели мелодичную народную греческую песню. А потом еще и еще. Одна из песен нам особенно понравилась. «А это новая песня, про Ламбракиса, знаете, которого убили в Салониках...» — и продолжали петь дальше. В свою очередь, мы тоже спели несколько песен, а наши гостеприимные хозяева совершенно удивили нас, неожиданно ответив старыми революционными песнями: «Смело, то-

варищи, в ногу» и «Вихри враждебные». Это своеобразное соревнование закончилось тем, что мы все вместе дружно спели «Подмосковные вечера»...

А потом отправились гулять к Акрополю, спустились в огромный амфитеатр древнегреческого полуразрушенного театра, и эхо отвечало нашим голосам. Затем поднялись на каменный холм, где некогда Перикл провозгласил первую греческую демократию, где много веков назад выступали знаменитые афинские ораторы, и стали читать стихи: наши друзья — балладу о партизанах, а мы — Лермонтова, Пушкина, Маяковского.

Так закончилась эта удивительная встреча — дружеская и очень сердечная.

**Е. ФЕДОРОВ,**  
артист театра имени  
Евг. Вахтангова.