

ВАХТАНГОВЦЫ ПОКОРИЛИ АФИНИ

ЭТО было две недели назад. В столице Греции состоялся первый спектакль Театра имени Евг. Вахтангова. Народный артист СССР Р. Симонов рассказывал в нашей газете о том большом интересе, который проявляют греческие зрители к начавшимся гастролям советских артистов. И вот корреспондент «Вечерней Москвы» снова связался с Афинами. Разговор с Р. Н. Симоновым происходил в то время, когда шел последний спектакль вахтанговского театра в столице Греции.

— Мы заканчиваем гастрологи, — говорит главный режиссер Театра имени Евг. Вахтангова, — спектаклем «Идиот». Трудно передать словами впечатления от приема, который оказали нам греческие зрители. Я не буду нескромек, если скажу, что наши выступления прошли триумфально. Об этом пишут и газеты, это единодушное мнение и зрителей. А их побывало на наших спектаклях немало. Зрительный зал был всегда переполнен. Мне трудно сказать, какая из постановок имела больший успех. Восторженный прием был оказан и «Принцессе Турандот», и «Живому трупу», и «Идиоту», и, наконец, современной пьесе «Иркутская история», которой было уделено много места в греческой прессе.

У нас были интереснейшие беседы и встречи с деятелями искусств Греции. Многие из них говорили нам, что выступления вахтанговского театра заставляют их по-новому понимать некоторые явления театрального искусства.

Итак, мы покидаем Афины. Вахтанговцы на автобусах отправляются в Болгарию. В Софии они примут участие в месячнике болгаро-советской дружбы.

— До скорой встречи в родной Москве! — сказал в заключение Р. Симонов.

В редакцию газеты «Вечерняя Москва»

Разрешите через Вашу газету передать чувство глубокой признательности всем организациям, товарищам и друзьям, выразившим свои соболезнования в связи с кончиной Сергея Алексеевича Борисова, первого заместителя министра внешней торговли.

Министерство внешней торговли СССР.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Г. МОСКВА

6 ОКТ

1964