

«УРОК ИСКУССТВА»

Впервые русский советский театр выехал на гастроли в Грецию. Честь представлять советское сценическое искусство выпала на долю Театра имени Евг. Вахтангова. Мы решили показать четыре спектакля — «Живой труп», «Иркутскую историю», «Принцессу Турандот» и «Идиота».

И вот наступило 21 сентября. Публика заполнила зал театра «Рекс». Перед началом спектакля Рубен Симонов приветствовал собравшихся: «Настоящее, взволнованное искусство, — сказал он, — преодолевает языковой барьер, идет от сердца к сердцу».

Нам кажется, что так и случилось на спектакле «Живой труп», которым открылись наши гастроли. Успех спектакля превзошел ожидания «Редкий урок правдивого искусства», — писала газета «Авги».

Следующей была «Иркутская история». И как нам всем было радостно, что и этот спектакль был горячо принят зрителями. Большой успех выпал на долю Юлии Борисовой. Газета «Катимерини» писала о ней: «Мы бы посоветовали всем любителям театра и в особенности всем нашим артистам увидеть ее и не только ей аплодировать, но и многому поучиться у нее...»

Газета «Авги», оценивая два спектакля, писала: «Это театр, которому пока нет равных в Греции»; крайне правая буржуазная газета «Акрополис» подчеркнула: «За последнее десятилетие еще не было в Афинах иностранной труппы, которая могла бы сравниться с коллективом Театра имени Вахтангова».

Весь коллектив вахтанговцев безмерно счастлив, что ему довелось внести свой вклад в дело дальнейшего укрепления дружбы и культурного сотрудничества между народами Греции и Советского Союза.

О. ИВАНОВ

АФИНЫ. (По телефону)