

В ПЕРВЫЕ В ГРЕЦИИ

СПЕКТАКЛЕМ «Живой труп» начались в афинском театре «Рекс» гастрольные выступления Государственного академического театра им. Евг. Вахтангова. (ТАСС).

Наш корреспондент позвонил в Афины главному режиссеру театра Р. Н. Симонову. Вот что сказал нам Рубен Николаевич:

— Мы все испытываем чувство огромной радости, гордости за наше советское искусство, за наш театр. Гастроли проходят с необыкновенным успехом. Интерес к спектаклям чрезвычайно велик, так как наш театр — это первый советский драматический театр, который посещает Грецию. Перед нашим коллективом стояла трудная задача — оправдать ожидания и надежды греческих зрителей. Сейчас с уверенностью можно сказать, что театр успешно справился со своей задачей. Были показаны два спектакля: «Живой труп» Л. Н. Толстого и «Иркутская история» А. Н. Арбузова. Пьеса Л. Н. Толстого знакома греческому зрителю по спектаклю Национального театра Греции.

Вся греческая печать единодушно пишет об огромном и заслуженном успехе советского театра. Газеты подчеркивают мастерство всей труппы, единство исполнения, высокий уровень исполнения как главных, так и второстепенных ролей советскими актерами. Газеты уже поместили восторженные рецензии на спектакль «Живой труп», писали о потрясающем приеме, который был оказан спектаклю. 25 сентября в театре «Рекс» состоялась вторая премье-

А ф и н ы

ра вахтанговцев — «Иркутская история». Успех, с которым прошел спектакль, позволяет надеяться на столь же высокую оценку и этой постановки. На премьере «Иркутской истории» среди зрителей находились представители греческой общественности, деятели литературы и искусства. Долго не смолкали овации после окончания спектакля. Мы с большим интересом встретились с представителями театральной общественности Афин. Греческими актерами был устроен прием в честь советских артистов. Состоялись также пресс-конференция с журналистами и выступление по афинскому радио. Большой интерес греческой публики вызывает премьера спектакля «Принцесса Турандот» К. Гоцци. Спектакль будет идти на греческом языке.

Четвертый спектакль, который привез наш театр в Афины, — это «Идиот» по Достоевскому. Эта пьеса, как и «Живой труп» Л. Н. Толстого, уже знакома афинскому зрителю, ее постановка была осуществлена греческими актерами. И поэтому с таким нетерпением ожидается премьера спектакля советского театра. Хочется отметить в этой связи интерес греческих театров к русской драматургии. Сейчас, в частности, на сценах афинских театров идут спектакли русских авторов: это «Три сестры» А. П. Чехова и пьеса И. С. Тургенева «Месяц в деревне».

Наш коллектив даст в Афинах 16 спектаклей, после чего труппа отправится на гастроли в Болгарию и примет участие в месячнике болгаро-советской дружбы. Вахтанговцы покажут болгарским друзьям 10 спектаклей.

РОССИЙСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
МОСКВА

29 СЕН 1964