

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 5 октября

1982 г.

15 МАР 1983

г. Москва

Породнились

ГАСТРОЛИ

На днях в столице Северной Осетии высадился большой «авиагесант». Коллектив Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова в полном составе прилетел в город, где родился и делал первые шаги в искусстве выдающийся режиссер, один из основоположников советского театра Евгений Багратионович Вахтангов.

Много лет прошло с тех пор, но благодарные земляки свято чтут память о большом художнике. Актеры-вахтанговцы с волнением осмотрели бережно сохраняемый дом, где он жил, прошли по улицам, которые видели будущего реформатора сцены. Побывали в средней школе № 5, бывшей Владикавказской мужской гимназии, где учился в начале века Е. Вахтангов.

Давно породнился коллектив известного московского театра с земляками Вахтангова. Тридцать лет назад в Москве, в Театральном училище имени Б. В. Шукина при театре имени Е. Б. Вахтангова, впервые открылась национальная студия. И первыми ее студентами стали юноши и девушки из Северной Осетии. Их было девятнадцать, и все они приехали учиться актерскому мастерству из сел и аулов горного края. Через годы снова в Москве прошли «актерские университеты» еще 26 студийцев из Северной Осетии. Так вахтанговские традиции глубокими корнями проникли в жизнь, культуру и искусство республики.

— У нас подлинное родство с трудящимися Северной Осетии, — сказал народный артист СССР

Е. Симонов. — В театрах горцев — частица нашего сердца. Вместе с ними мы гордимся тем, что их земляк жив в спектаклях лучших театров страны, что его талант стал достоянием народа...

И нынешний приезд вахтанговцев вылился в праздник советского искусства, праздник дружбы народов. Гости вместе с местными мастерами культуры обменялись мнениями о проблемах театрального искусства на научно-практической конференции. Несколько дней москвичи путешествовали по горному краю. Они встречались с тружениками полей и ферм, побывали на заводах, фабриках и стройках.

На сцене Северо-Осетинского драматического театра горцев ждал сюрприз. Гости несколько раз показали спектакль, перешагнувший границы времени: сказочную «Принцессу Турандот» — теперь уже на родине ее первого постановщика Е. Вахтангова. Свое искусство продемонстрировали известные советские артисты М. Ульянов, Ю. Борисова, В. Лаюновой...

В. АРТЕМЕНКО.

(Корр. «Правды»).

г. Орджоникидзе.