

СПЕКТАКЛИ ВАХТАНГОВЦЕВ В ТЕАТРЕ «ДРУЖБА»

Целое созвездие замечательных мастеров сцены представлено в спектаклях Московского орденов Ленина и Трудового Красного Знамени академического театра имени Евг. Вахтангова, показ которых 27 мая начался в Баку. Он проходит на сцене театра имени М. Азизбекова. Вахтанговцы выступают в программе театра «Дружба», который знакомит бакинцев с творчеством лучших сценических коллективов страны.

В день открытия гастролей вниманию бакинцев был предложен спектакль «Тринадцатый председатель» по одноименной драме Азата Абдуллина, отмеченной остротой и глубиной общественной проблематики, интересным художественным воплощением. Постановку спектакля осуществили народный артист РСФСР Вячеслав Шалевич и Олег Форостенко под руководством главного режиссера театра, народного артиста СССР Е. Р. Симонова. Художник — Борис Мессерер, композитор — Лев Солин.

Зрители высоко оценили мастерство постановщиков и исполнителей народных артистов РСФСР лауреата Ленинской премии В. С. Ланового, М. Д. Синельниковой, лауреата Государственной премии СССР Г. А. Панковой, А. К. Граде и других, создавших яркие сценические образы наших современников.

Приветствуя гостей перед началом спектакля, председатель правления Азербайджанского театрального общества, народный артист республики Ш. Е. Бадаалбейли отметил, что коллектив прославленного столичного театра, носящий имя выдающегося художника Е. Е. Вахтангова, с честью продолжает замечательные традиции своего основателя, вносит весомый вклад в дело развития многонационального советского сценического искусства.

— По стечению обстоятельств, — сказал в ответном слове Е. Р. Симонов, — наш театр впервые приехал в Баку — прославленный город, героическая история и сегодняшний день которого неразрывно связаны с замечательными революционными и трудовыми свершениями азербайджанского народа. Мы знаем древнюю историю Азербайджана, его славное прошлое и светлое настоящее, знаем, как бакинцы умеют грядущему, как они высоко ценят искусство: Я не был в Баку 13 лет. За эти годы он еще больше отстроился, похорошел. И не будучи похожим ни на кого, сохраняя свой неповторимый облик, еще больше приумножил свою славу.

«Служение искусству есть служение народу», — говорил основатель нашего театра Е. Е. Вахтангов. В своем творчестве мы стремимся следовать этому завету своего учителя, его художественным принципам. В Баку мы привезли две спектакля. Это — драма «Тринадцатый председатель» А. Абдуллина, произведение глубоко партийное, публицистическое, поднимающее актуальные проблемы современного колхозного строительства. И, наряду с ней, веселый польский водевиль «Дамы и гусары» А. Фредро.

28 мая была показана комедия «Дамы и гусары», в которой блеснули своим отточенным мастерством народный артист СССР Ю. В. Яковлев, народные артисты РСФСР А. К. Граде, А. А. Казанская, Г. А. Панкова, А. В. Целиковская и другие. (Азеринформ).

29 МАЯ 1980

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Баку