

ВАХТАНГОВЦЫ в гостях у „Коммуниста“

В ЕРЕВАНЕ они всего несколько дней. И, естественно, дни эти полны напряженного творческого труда, различных встреч. Но улыбки не сходят с лиц вахтанговцев и жизнерадостное настроение не покидает их.

— Мы ехали в Армению с волнением. Ведь нам предстояло донести до армянского зрителя спектакль, созданный Евгением Багратионовичем Вахтанговым в 1922 году. И сейчас, когда мы почувствовали, что искусство наше понятно, оно нравится вам, — мы веселы и счастливы, — сказала Юлия Борисова. Встреча Н. Гриценко, Ю. Борисовой, Ю. Яковлева, М. Ульянова, Е. Райкиной, В. Маляевой, М. Вертинской, Е. Федорова, В. Шалевича и других

актеров и режиссеров театра с сотрудниками редакции была исключительно теплой. Вахтанговцы рассказали о своем театре, о творческих планах, о съемках и предстоящих ролях в театре и кино.

Говоря о своем театре, Михаил Ульянов сказал, что коллектив театра всегда стремится к тому, чтобы каждый спектакль был решен в живых вахтанговских традициях, чтоб содержание его было всегда выражено в яркой, брызжущей театральной красочностью форме. Он рассказал о последней постановке театра — «Конарми» по Бабелю, инсценировка которой написана антрами Шалевичем, Воронцовым и Добролюбовым, о готовящихся спектаклях: «Варшавянке» — Зорина, «Бе-

лые и черные» — Котова, датской пьесе «Человек у стены» и других.

О том, что Ю. Яковлева снимается в фильме «Выстрел» по Пушкину, а в «Анне Карениной» — в роли Станислава Облонского и о многом другом рассказали собравшимся вахтанговцы.

— Кино — это интересно, — сказала Н. Гриценко, — отвечая на вопрос. Но театр нечто совершенно иное. Театр — это наша жизнь!

Влюбленность в свое искусство сквозила во всех выступлениях наших гостей.

На снимке: гости нашего «Четверга» — артисты театра имени Вахтангова

