

2 8 ЯНВ 1964

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

Г. МИНСК



# ВАХТАНГОВЦЫ В МИНСКЕ

В минувшую субботу на гастроли в Минск приехала большая группа артистов театра имени Евг. Вахтангова. В ее составе народные арти-

сты РСФСР Ю. К. Борисова, Е. Г. Алексеева, Е. Д. Понсова, Н. О. Гриценко, заслуженные артисты республики М. А. Ульянов, В. И. Осенева, Н. Н. Бубнов и другие.

Вечером того же дня в переполненном зале театра оперы и балета москвичи показали минчанам драму «На золотом дне» («Золотопромышленники») Д. Н. Мамина-Сибиряка. Перед началом спектакля дорогих гостей сердечно приветствовала народная артистка СССР Л. П. Александровская. Со словами благодарности за радушный прием обратился к минчанам заслуженный артист РСФСР М. А. Ульянов.

Открылся занавес. Начался спектакль, повествующий о темноте и приниженности людей прошлого, о жизни и алчных нравах золотопромышленников старо-

го Урала с их «ребяческим развратом» и преклонением перед «властью» золота и чистогана. Талантливые актеры раскрыли глубокое содержание сценического произведения.

В этом спектакле одиннадцать исполнителей. Но все они составили единый артистический ансамбль. Он блестяще справился со своей задачей. И разорившийся золотопромышленник Тихон Кондратьевич Молоков, роль которого превосходно исполняет Н. О. Гриценко, и ходатай по делам Поликарп Емельянович Белососов в исполнении В. И. Осенева, и золотопромышленник Иван Тимофеевич Засыпкин, которого играет Н. Н. Бубнов, — все эти колоритные образы созданы подлинно талантливыми художниками. Но, пожалуй, самая большая удача выпала на долю Ю. К. Борисовой, которая исполняет роль дочери Молокова Анисьи Тихоновны.

Спектакль в постановке народной артистки РСФСР А. И. Ремизовой (художник С. Н. Ахвледиани), показанный в нашем городе впервые, произвел на минчан самое хорошее впечатление.

А. ЛИТВИН.