

ВАХТАНГОВЦЫ ПОДНЯЛИ ЗАНАВЕС

После продолжительного перерыва на улицах нашего города вновь появились театральные афиши с силуэтой Евгения Вахтангова. Коллектив Академического театра имени Вахтангова вчера начал свои гастроли.

Наш корреспондент беседовал с режиссером театра заслуженным артистом РСФСР Евгением Симоновым. Он рассказывал:

— Ленинградцы увидят ряд спектаклей, созданных нами за последнее время. «Иркутская история» А. Арбузова выдержала на нашей сцене более ста представлений и была показана в Париже в Театре наций. Мы покажем также другой спектакль по пьесе того же авто-

ра — «Двенадцатый час».

Творчество советского драматурга А. Софронова представлено в гастрольном репертуаре тоже двумя постановками: «Стряпуха» и сатирическим памфлетом «Гибель богов». Тема его — борьба с колониализмом.

Нашим современникам посвящен спектакль «Много ли человеку надо?» по пьесе А. Галича.

В Ленинграде мы покажем «Идиот» по Ф. Достоевскому, маленькую трагедию А. Пушкина — «Скупой рыцарь», «Каменный гость» и «Моцарт и Сальери», пьесу польского классика А. Фродро «Дамы и гусары», а также два знакомых ленинградцам спектакля — «Филумена Мартурано» Эдуардо де

Филиппо и «Перед заходом солнца» Г. Гауптмана.

Во время наших гастролей зрители познакомятся с работами опытных мастеров сцены и талантливой молодежи.

Всего два сезона измеряют артистическую биографию Е. Райкиной, а она уже исполняет центральные роли в спектаклях «Дамы и гусары», «Много ли человеку надо?», «Двенадцатый час».

В числе недавно получивших признание и молодые артисты Е. Добронравова, В. Шалевич, В. Лановой.

Гастроли Театра имени Вахтангова в Ленинграде продлятся месяц. Мы будем выступать во дворцах культуры имени Ленсовета, имени Горького и Выборгском.

«СОМЕНИА»
г. Ленинград

21 МАЯ 1961