

Театр Е. Вахтангова в Рыбинске

Слово наших гостей

С большой творческой радостью мы начинаем свои гастроли в Вашем городе. Свою встречу с Вами, рыбянскими зрителями, мы рассматриваем, как серьезный творческий ответ нашего театра перед городом - тружеником.

Надеемся, что эта наша первая встреча с Вами не будет последней, и мы завяжем с Вами крепкую творческую дружбу.

Сердечный привет от коллектива вахтанговцев.

Рубен СИМОНОВ,

главный режиссер театра, Народный артист СССР.

Дорогие друзья!

Наш театр еще ни разу не встречался с Вами. Каждая новая встреча всегда обогащает, дает новый материал для творчества, поэтому мы с таким нетерпением ожидаем начала гастролов. Но вместе с тем мы немножко и побаиваемся: ведь мы не знаем ваших вкусов, требований, желаний.

Хотим верить, что мы найдем с Вами общий язык, и наши спектакли получат отклик в ваших сердцах.

До скорой встречи, дорогие друзья!

Н. О. ГРИЦЕНКО,
Народный артист РСФСР.

Зрители Рыбинска увидят также в этих спектаклях Заслуженных артистов Ю. К. Ворисова, Н. Н. Вубнова, И. К. Липского, М. Ф. Некрасова, В. И. Осенева, В. А. Покровского, М. Д. Синальникова, Л. В. Целиковскую.

Большинство из названных выше участников гастрольных спектаклей, несомненно, известно уже рыбянскому зрителю по кинофильмам, в которых они исполнили либо главные, либо ведущие роли. Мне достаточно назвать лишь небольшую часть этих фильмов, чтоб напомнить рыбянскому зрителю о его знакомстве с вышеперечисленными артистами, и с которыми ему предстоит теперь встретиться непосредственно по их выступлениям на сцене рыбинского Дворца культуры. «Попрыгунья», «Мы с вами где-то встречались», «Антон Иванович сердится», «Воздушный извозчик», «Сердца четырех» и другие, в которых играла всем известная Л. В. Целиковская, «Партбилет», «Степан Разин», «Высокая награда», «5-й океан», «Тихий Дон», «Илья Муромец», «Александр Невский» и другие, в которых всем наверно запомнились замечательные образы, созданные А. Л. Абрикосовым.

Еще свежи также, наверное, в памяти незабываемые образы, созданные артистом Н. О. Гриценко в кинофильмах: «Сестры», «1918 год», «Хмурое утро», а также в кинофильме «Кавалер золотой звезды», «Игредская спичка», «Вихри враждебные» и другие, и несомненно всем врезался в память замечательный образ, созданный талантливой артисткой Ю. К. Ворисовой в кинофильме «Идиот», где она блестяще дебютировала в кино, сыграв трудную и сложную роль Настасьи Филипповны.

Прославленный, ныне всемирно известный, театр им. Вахтангова, был создан с первого года революции талантливейшим режиссером и актером МХАТ Евгением Ваггангановичем Вахтанговым, называемое имя которого этот театр с честью теперь носит.

Евгений Вахтангов был ближайшим учеником и последователем величайших реформаторов русской сцены К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. В театре им. Вахтангова родились и приобрели затем всеобщую известность спектакли: «Человек с ружьем», «Игорь Вульич и другие», «Расслоение», вошедшие в золотой фонд советского театра.

Еще более 30 лет назад А. В. Луначарский в статье «Культурное обилие» так отзывался о Вахтангове и руководимом им театре:

«...В исканиях нашего послереволюционного театра совершенно исключительную роль играл гений Вахтангова. Смерть рано унесла его и не дала ему закончить те глубочайшие искания, которые намечались в основных его постановках... Волею судьбы для нашего театра явилось то, что смерть Вахтангова не парализовала усилий театра. Его молодые талантливые ученики не рассеялись, как стадо после гибели пастыря. Они продолжали его дело с величайшим успехом и в целом ряде спектаклей отразили нашу современность, став в первый ряд социальных театров...».

Во главе художественного руководства театра более двадцати лет стоит один из лучших представителей советской режиссуры — Народный артист Союза ССР Рубен Николаевич Симонов.

А. Неволин.



Всякая гастрольная поездка — большой экзамен для театра. Мы приезжаем к Вам в Рыбинск в особенно волнующее время, время поездки Никиты Сергеевича Хрущева в США. Как и все советские люди, мы возлагаем на эту поездку большие надежды.

Все это обязывает нас с еще большей ответственностью, с еще большим напряжением всех наших творческих сил провести гастрольный театр.

Наши гастроли продлятся недолго, но пусть они послужат первым толчком к нашему сближению в творческой дружбе.

Л. В. ЦЕЛИКОВСКАЯ,
Заслуженная артистка РСФСР.



На снимке: А. Л. Абрикосов в роли Бретта («Глубокие корни»).

Дорогие друзья!

Нашему театру еще ни приходилось бывать в Вашем городе. Тем ответственнее для нас предстоящие гастроли.

Мы будем очень рады, если наши спектакли понравятся Вам. Ваше одобрение будет для нас залогом того, что наш театр идет верным путем, черпая свои силы и вдохновение из окружающей нас грандиозной по своим свершениям советской действительности.

До скорой и мы надеемся, радостной встречи.

А. Л. АБРИКОСОВ,
Народный артист РСФСР.



На снимке: сцена из спектакля «Глубокие корни».