Вахтанговцы в Куйбышеве



В г. Кийбышеле, в помещении Госидарственной филармонии с большим испехом проходят гастроли Московского театра имени Евг. Вахтангова. Гости иже показали куйбышевскому зрителю три спектакля. С интересом была встречена постановка «Одна» (авton C. Алешин). Эта пиеса свежо решает одну из сложнейших проблем морали и семьи. Роли в этом спектакле исполняли народные артисты РСФСР А. Абрикосов и Ц. Мансурова, заслуженный деяель искусств Н. Плотников, васлуженные артисты РСФСР Н. Рисинова и Б. Шухмин, пртисты Л. Пашкова, Ю. Борисова. В. Васильева и дру-

Значительным успехом пользуется спектакль «Перед заходом солнца» (автор Г. Гауптмин). Режиссер и актеры сумели верно прочесть драму немецкого прогрессивного писателя, донести до зрителя вго страстную любовь к людям, гневный протест против мракобесия и фашизма. Во многом успех спектакля зависит от мастерской игры артистов, исполняющих главные Надолго запоминаются эрителю Маттиас Клаузен (народный артист СССР М. Астангов) и Инкен Петерс (заслуженная артистка РСФСР Л. Целиковская).

Вахтанговцы также покиза-



ли нашему эрителю пьесу прогрессивных американских драматургов Дж. Гон и А. д'Юссо «Глубокие корни». (Постанопка народного артиста СССР Р. Симонова).

Заключают гастроли врсти пьесой польского писателя В. Лютовского «Необыкновеннов дежирство»,

Н. НИКОЛАЕВ. `

На снимнах: слева - сцепа на спектанля «Перед заходом солнца». В ролях Маттиаса Клаузена народный артист СССР М. Ф. Астангов, Инкен Петерс — заслуженная артистка РСФСР Л. В. Целиновская. Справа-сцена из драмы «Одна». А. Л. Абрикосов в роли Сергая Петровича Платонова и Ю. К. Борисова в роли Варвары Васильевны Нефедовой.

Фото М. Клименкова и Л. Саднового.