Тепло, радушно встречают миничане театральные коллективы столицы. Артисты из Москвы эти слова облетают город, как одна из дорогих повостей. Да и в самом деле, как велико значение каждой гастрольной поездки столичных театров в братские национальные республики! время этих встреч трудящиеся страны знакомятся с выдающимися достижениями советской русской В послевоенные годы театральной культуры. Минск посетили три театра Москвы. Глубокий след в художественной жизни болорусской столице оставили гастроли Малого театра и театра им. Ленинского комсомола.

Ныиче минчане с большим интересом встречают спектакли Государственного ордена Трудового Красного Знамени театра имени Евг. Вахтангова. Этот комлектив, в составе которого немало актеров, спискавших всеобщее признание советского зрителя своими выступлениями в кино, знакомит общественность с произведениями советских драматургов и классическими пьесами. Минчане Дубрава» тепло приняли спектакин «Макар А. Корнейчука, «Великий государь» В. Соловьева, «Кому подчиняется время» бр. Тур и Л. Шейинна. Единодушно отмечают зрители высокую идейпость, партийность искусства вахтанговцев, мечательное мастерство режиссуры, актеров. Проповедения, созданные коммективом этого театра, возглавляемого лауреатом Сталинской премии народным артистом СССР Р. Симоновым, несут современному зрителю идеи советского патриотизма, воспитивают в нем чувства гордости за Родину, за партию, за наш народ,