

СОВХОЗНАЯ ГАЗЕТА

МОСКВА.

31 О СЕН 37

ВАН ТАНГОВЦЫ НА СОВХОЗНОЙ СЦЕНЕ

Бригада актеров Московского театра имени Евг. Вахтангова возвратилась из поездки по совхозам. Бригада состояла из 16 человек. Она посетила 7 совхозов Средней Азии и 9 свиноводческих хозяйств Куйбышевской области. В репертуар труппы входили две пьесы: «Слава» Виктора Гусова и «Не в свои сани не садись» А. Островского. Было сыграно 39 спектаклей.

Встречали и провожали артистов в совхозах с трогательным вниманием и заботой. Рабочие и домохозяйки преподносили им цветы, выращенные в своих цветниках и оранжевых.

Спектакли оставляли у совхозных зрителей большое впечатление. Постановки горячо обсуждались, политотдельские газеты помещали о них рецензии, высказывания рабочих. Вот, например, письмо рабо-

чих свиновхоза «Жигули» Куйбышевской области гг. Вошева, Панчихина, Острикова и Семенова о постановке пьесы «Слава».

— Большим праздником для нас был день 15 июля. Мы впервые видели спектакль театра имени Вахтангова. Шла пьеса Гусова «Слава». Играют артисты замечательно. А когда мать произносила свою волнующую речь, у всех нас на глазах выступили слезы. Уж на что мы, рабочие, народ крепкий, и то к горлу щекотка подступила...

Многие рабочие не удовлетворялись обсуждением спектаклей на собраниях, проходивших, как правило, после каждой постановки. В свиновхозе имени Степана Разина Куйбышевской области группа свинарей и трактористов пришла после спектакля к актерам на дом и просидела у них за разговором до полуночи.

Хорошее впечатление оставила у всех членов бригады художественная рабочая самодеятельность, которая за последнее время получила в совхозах широкий размах. Драматические, хоровые, струнные кружки есть почти в каждом совхозе. Прекрасный драмкружок, например, они встретили в свиновхозе имени Степана Разина. Он с успехом ставит пьесы, которые под силу только драмкружкам больших городских клубов. Руководит кружком учитель совхозной школы, вкладывающий в это дело много любви и энергии.

— Из своей поездки, — говорит один из руководителей бригады тов. Сентюлов, — мы вынесли много ярких впечатлений. Поездка по совхозам явилась хорошей зарядкой для дальнейшей творческой работы актеров.

Г. ПАНТЮШЕНКО.