

ТЕАТР ИМЕНИ ВАХТАНГОВА В ЛЕНИНГРАДЕ

Вчера в наш город приехал на гастроли коллектив артистов Московского театра имени Е. Вахтангова. На перроне вокзала гости были тепло встречены представителями театральной общественности Ленинграда.

Главный режиссер театра народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Р. Н. Симонов сердечно поблагодарил собравшихся за дружеский прием.

— Начиная с 1923 года, наш театр связан с городом Ленина старой и прочной дружбой, — сказал он. — Мы рады возможности выступить перед доброжелательными и требовательными ленинградскими зрителями с показом наших творческих достижений.

Основанный в 1921 году, Театр имени Е. Вахтангова является одним из известных театральных коллективов Москвы. На его сцене ставились многие выдающиеся произведения классической и советской драматургии. Большую роль в жизни театра сыграло постановление ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению», в котором указывалось, что в репертуаре театра пьесы на темы современной советской действительности занимают крайне незначительное место. Руководствуясь этим постановлением, коллектив вахтанговцев за последние годы поставил ряд спектаклей на современные темы.

В труппе театра даны артисты нескольких поколений. Среди мастеров стар-

шего поколения — главный режиссер Р. Н. Симонов, артист и режиссер Б. Е. Захава, артисты П. Л. Мансурова, А. А. Орочко, М. Ф. Астангов, А. Л. Абрикосов. Молодые актерские силы представлены Л. В. Целиковской, М. А. Ульяновым, В. А. Этуш и другими.

Ленинградским зрителям театр покажет ряд своих новых работ. О героической обороне Астрахани, которой руководил С. М. Киров, рассказывается в пьесе И. Кремлева «Крепость на Волге» (в постановку Р. Симонова). Два спектакля — «Первые радости» (по одноименному роману К. Федина) и «Кирилла Извеков» (по роману того же автора «Необыкновенное лето») повествуют о героике гражданской войны и самоотверженных борцах за молодую советскую республику. Оба спектакля поставлены народным артистом РСФСР В. Захава.

Важнейшей теме наших дней — борьбе прогрессивного человечества за мир во всем мире — посвящен спектакль «В середине века» Л. Шейнина. Кроме того, будут представлены пьесы бр. Тур и Л. Шейнина «Кому подчиняется время», Д. Гоу и А. д'Юссо «Глубокие корни», комедия Э. Ростана «Сирано де Бержерак» и инсценировка С. Радзинского «Отверженные» по одноименному роману В. Гюго.

В Ленинграде театр даст 70 спектаклей. Гастроли будут проходить во Дворце культуры имени А. М. Горького и в домах культуры — Выборгском и Промкооперации.