

Успех Театра имени Евг. Вахтангова в Берлине

БЕРЛИН, 1 июня. (Соб. корр. «Правды»). В день 12-й годовщины освобождения немецкого народа от гитлеровского фашизма в Берлине состоялось первое выступление Театра имени Евг. Вахтангова. Берлинским зрителям была показана пьеса Н. Погодина «Человек с ружьем». Горячими аплодисментами встретили зрители спектакль о великой революции, идеи которой стали действительностью в ГДР — первом рабоче-крестьянском государстве на немецкой земле.

Театру имени Евг. Вахтангова довелось впервые представлять советское драматическое искусство в столице ГДР. Все постановки театра прошли с большим успехом. Выступления артистов-вахтанговцев, бесспорно, сыграют роль в упрочении высоких принципов социалистического реализма в искусстве Германской Демократической Республики.

За триумфальным выступлением вахтанговцев на столичной сцене последовал не меньший успех в крупнейших городах ГДР — Лейпциге и Дрездене.

«Приезд театра имени Вахтангова, — отмечает саксонская газета «Зексисхе тагеблатт», — это больше, чем событие для художественного мира. Это — новое внушительное расширение немецко-советского культурного обмена».