

Прага—Берлин

Около месяца назад на гастроли в Чехословакию из Москвы выехал Государственный театр им. Евг. Вахтангова. Вчера, 4 мая, наш корреспондент связался по телефону с Прагой. К аппарату подошел главный режиссер театра народный артист СССР Р. Н. Симонов. Он сказал:

— Нынче вечером мы даем свой прощальный спектакль в Праге. Пойдет пьеса Н. Погодина «Человек с ружьем». Поездка по Чехословакии оставила у коллектива волнующее впечатление. Где бы мы ни выступали—в Кошице или Брно, Братиславе или Остраве,—повсюду зрители тепло встречали представителей советского искусства.

Встречи наши со зрителями проходили не только в театральных помещениях. Вахтанговцы побывали на ряде предприятий, у студенческой молодежи, посетили села.

Несколько дней назад мы показывали жителям Праги нашу новую работу — пьесу «Город на заре» А. Арбузова. Мне, естественно,

трудно давать ей оценку, но скажу одно — зрители приняли ее тепло.

5 мая наш театр выезжает в Германскую Демократическую Республику, где пробудет до конца месяца. Свои выступления в ГДР мы начнем в Берлине 8 мая, в тот же самый день, когда на сцене нашего вахтанговского театра в Москве начнутся гастроли немецкой драматической труппы «Берлинер ансамбль».

В заключение Р. Н. Симонов попросил передать через нашу газету сердечный привет коллектива вахтанговцев своим землякам-москвичам.

На снимке: жители Братиславы приветствуют советских артистов. На переднем плане — заместитель уполномоченного по делам школ и культуры Павел Дубковецкий и народный артист СССР Рубен Симонов обмениваются рукопожатием.

Снимок Чехословацкого телеграфного агентства.



МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
Г. Москва

5 МАИ 1957