

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва

 от
 19 ФЕВ 1957
 Газета №

На гастроли в Чехословакию и ГДР

Главный режиссер Театра имени Евг. Вахтангова народный артист СССР Р. Симонов сообщил корреспонденту «Советской культуры»:

— Свой тридцать шестой сезон вахтанговцы заканчивают раньше обычного — в первых числах апреля, так как труппа отправляется в гастрольное турне по Чехословакии и Германской Демократической Республике. Коллектив усиленно готовится к спектаклям в дружественных странах: обновляются старые постановки, идет работа над новыми спектаклями.

В Чехословакии выступления начнутся в первой половине апреля в г. Кошице. Оттуда мы выедем в Братиславу, Брно и закончим гастроли в Праге. В репертуаре «Человек с ружьем», «Фома Гордеев», «Одна», «Город на заре», «Много шума из ничего», «Филумена Мартурано» и другие.

Новый спектакль—пьеса А. Арбузова «Город на заре», которую мы покажем в Москве в конце марта, повествует о молодых строителях города Комсомольска-на-Амуре. Эту работу коллектив посвящает VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов. Спектакль пойдет в постановке Е. Симонова.

Из Чехословакии коллектив направится в Германскую Демократическую Республику, где спектакли начнутся 9 мая. Они будут проходить в Берлине, Лейпциге и Дрездене в течение месяца.

Во время зарубежных гастролей театра в нашем помещении будет выступать немецкий драматический театр «Берлинер ансамбль».

В первых числах марта московские зрители увидят на нашей сцене новый спектакль — пьесу братьев Тур «После разлуки». Она посвящается актуальной теме — перемещенным советским людям, отторгнутым военной грозой от Родины. Эта постановка — первая режиссерская работа А. Граве.

Классический репертуар пополнится инсценировкой романа Ф. Достоевского «Идиот» (режиссер А. Фемизова) и трагедией В. Шекспира «Гамлет», в постановке Б. Захавы и М. Астангова. В роли Гамлета выступит М. Астангов. В спектакле «Идиот» в главных ролях выступят артисты Ю. Борисова, Л. Целиковская, А. Абрикосов, Н. Гриценко и другие.

Весь коллектив театра готовится достойно отметить знаменательную дату в жизни нашего народа. К 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции готовится пьеса И. Сельвинского «Большой Кирилл».