

22 НОЯ 1955

Москва

Газета №

Гастроли театра имени Евг. Вахтангова

(ПИСЬМО ИЗ ВАРШАВЫ)

В Польской Народной Республике заканчиваются гастроли Государственного театра имени Евг. Вахтангова. Выступления вахтанговцев проходят с огромным успехом. С первых же дней советским артистам был оказан радушный прием.

Для встречи коллектива театра имени Евг. Вахтангова на границу приехала делегация театральных деятелей Варшавы. Затем специальный поезд отправился в столицу Польши. Здесь на вокзале состоялся большой митинг.

25 октября в Польском театре был дан первый спектакль. Шел «Егор Булычов и другие» М. Горького. На спектакле присутствовали председатель Совета министров Польской Народной Республики Болеслав Берут, председатель Государственного совета республики Александр Завальский, члены Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии, посол СССР в Польской Народной Республике Г. М. Попов, многочисленные представители общественности. Спектакль горячо был принят зрителем. После спектакля советским мастерам искусств были преподнесены большие корзины цветов. От имени москвичей главный режиссер театра народный артист СССР Р. Симонов поблагодарил собравшихся за теплую встречу.

На следующий день «Егор Булычов и другие» шел вторично. Перед началом спектакля выступил народный артист РСФСР М. Астангов. Он обратился к зрителям с приветственной речью на польском языке. Спектакль также прошел с огромным успехом. Во всех газетах появились восторженные рецензии.

В последующие дни были показаны постановки «Седая девушка» Хэ Цзин-чжи и Дин Ни, «Глубокие корни» Дж. Гоу и

А. Д'Юссо, «Много шуму из ничего» В. Шекспира, «Новые времена» Г. Мдивани и другие. Трудящиеся польской столицы проявляют большой интерес к выступлениям московских артистов. Спектакли шли одновременно в двух помещениях — Польском и Народном театрах.

В течение двух недель выступления театра проходили в городах: Лодзи, Сталинограде, Кракове, Познани, Ченстохове, Гданьске; затем коллектив вновь вернулся в Варшаву.

Помимо спектаклей, советские артисты дали ряд концертов для рабочих различных предприятий, строителей Дворца культуры и науки имени И. В. Сталина, шахтеров, крестьян, выступали перед польскими мастерами искусства. Эти встречи с трудящимися народной Польши проходили в исключительно теплой, дружественной обстановке. Состоялся специальный спектакль, весь сбор от которого был передан в фонд восстановления Варшавы.

В свободное от выступлений и репетиций время советские артисты знакомятся с достопримечательностями города, его культурными учреждениями. Москвичи побывали в Оперном и Народном театрах, цирке. Была проведена экскурсия в домик-музей великого польского композитора Шопена.

В ближайшее время наш коллектив возвратится в Москву.

Выступления советских артистов в Польской Народной Республике послужат делу дальнейшего укрепления культурных связей двух братских народов.

И. СПЕКТОР,

заместитель директора театра имени Евг. Вахтангова.