

ЗОЛОТЫЕ ШАРЫ,

Кульгача. — 1993. — 25 дек. — С. 1

В день своего рождения, то есть 17 декабря, спустя ровно год после основания, профессиональный фонд «Русский театр» вручил международные гончаровские премии.

Гончаровские, потому что президентом фонда является народный артист СССР, художественный руководитель Театра имени Вл. Маяковского, профессор А. Гончаров.

Первыми обладателями хрустальной чаши с вложенным в нее позолоченным серебряным шаром, по поверхности кото-

рого выгравирован автограф Гончарова, стали:

Петер Штайн (Германия), режиссер, автор блестящих чеховских спектаклей, за глубокое постижение школы русского психологического театра.

Анатолий Эфрос (посмертно), режиссер, за значительный вклад в развитие и обогащение русского театрального искусства.

Коллектив Театра им. М. Н. Ермоловой, сумевший во имя преданности театральному искусству стать выше внутренних неурядиц и сохранить единую самобытную труппу, продолжающую традиции Андрея Лобанова.

Алексей Галимонов (Тула), директор творческого полиграфического объединения «Лев Толстой», за большую благотворительную деятельность и возрождение русского меценатства.

К каждой премии прилагалось вознаграждение в 1 млн. рублей.

(Соб. инф.).