## «Я ЕСТЬ. ТЫ ЕСТЬ. ОН ЕСТЬ...»

Театр имени М. Н. Ермоловой завтра отпрывает сезон. Первый спектания— постановка режиссера Г. Энтина по прозе И. Вунина «Грамматика любен». Это новая редакция театра. Первая, в начале семидесятых годов, была осуществлена народным артистом СССР И. Соловьевым.

Летом театр с успехом гастролировал в Благовещенсие, Новономироне, Кемерове, Новонузмецие, Лондоне, Влижайшие премьеры ермоловцев — повесть для театра В. Томаревой «Я есть. Ты есть. Ом есть..» и пьеса Л. Зорима «Пропавший сюжет» в постановие художественного руководителя театра народного артиста СССР В. Андревая.

Режиссер Ф, Веригина остановила свой выбор на энаменнтой мелодраме Вальзана «Хищница». Приглашенный режиссер О, Глубонова начала репетировать спентакль по прозе А, Апухтина — роман в лисьмах «Архив графини Д.». В планах театра историческая драма поэта Д. Самойлова «Сухое пламя» и пьеса Л, Разумовской «Твоя сестра и пленница».

НА СНИМКЕ: сцена из спентанля «Грамматина любви».

фото М. СТРОКОВА.

