

У НАС НА ГАСТРОЛЯХ



СОСТОИТСЯ ПРЕМЬЕРА

НА СЦЕНЕ Дворца культуры им. М. Горького выступает Московский театр имени М. Н. Ермиловой. О гастрольях рассказывает главный режиссер театра, заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР Валерий ФОКИН:

— Наш театр приезжал в Ленинград весной 1987 года. Тогда мы расценивали свою поездку как первый творческий отчет коллектива за два последних года, период, когда в театре сменялось художественное руководство. И вот — спустя год — новая встреча с театральным Ленинградом. Из трех названий гастрольной афиши на сей раз два — хорошо известны: «Костюмер» Р. Жарлуда и «Спортивные сцены 1981 года» Э. Радвинского.

Кроме того, мы покажем и нашу новую работу — спектакль, премьеры которого еще не было в Москве, первый раз будем играть в Ленинграде. — «Прощай, Иуда» И. Иредынского (в переводе Ирины Щербаковой). Эта пьеса, написанная известным польским драматургом в 1970 году, по моему, созвучна и сегодняшнему дню. Нам кажется, что она находится в русле основной программы нашего театра, острого социального поиска, который мы ведем, хотя от откровенной публицистики здесь мы пытаемся прийти к исследованию человека, его

души.

По жанру это — политическая трагедия. В ней идет речь о вечных проблемах бытия: добре и зле, вере и предательстве, о сути человеческой жизни вообще, во все времена и у всех народов. Поставил спектакль Богдан Хуссаковский — художественный руководитель театра имени Ярача в Лодзи, в котором наш коллектив связывает договор о творческом сотрудничестве. Сценограф — Павел Добжицкий, известный в Польше молодой художник. В помещении нашего театра в Москве сейчас открыта его персональная выставка, приуроченная к премьере.

Заглавную роль Иуды исполняет Виктор Проскурия, прошедший в этом сезоне в наш коллектив после долгих лет работы в Московском театре имени Ленинского комсомола. Хорошо известный ленинградцам Юрий Демяч дебютирует у нас в роли Комиссара. Молодая, но уже известная зрителям по кино Елена Яковлева играет Беднышку, Сергей Сазонтьев — Петра, Александр Балуев — Яна.