

Глубокий смысл заключают в себе слова, сказанные с трибуны съезда о том, что только идейная, художественная, народная литература способна воспитать людей честных, сильных духом, способных взять на себя ношу своего времени.

Нас, деятелей театра, эти слова побуждают в первую очередь быть более жесткими, критичными в поиске и отборе драматургического материала, который бы полнокровно выявлял правду нашего времени. В этом плане, как режиссер, недавно возглавивший Театр имени М. Н. Ермоловой, очень дорожу нашей первой совместной работой — спектаклем «Говори».

