

21 ОКТ 1980

ОТКРЫЛСЯ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН МОСКВА

— Нынешний театральный сезон проходит под знаком грандиозного события в жизни советского народа — XXVI съезда Коммунистической партии. И, конечно, основные планы каждого театра связаны с постановками, посвященными этой знаменательной дате. Рассказывает директор Академического театра им. Евг. Вахтангова, заслуженный работник культуры РСФСР **О. Иванов:**

— Сейчас мы активно работаем над спектаклем по произведениям Вл. Маяковского. В основе композиции, созданной главным режиссером театра, постановщиком спектакля **Е. Симоновым**, — пьеса «Мистерия-буфф». В спектакль вошли также и другие произведения Маяковского.

Вторая, очень сложная и ответственная работа, которую вахтанговцы посвящают съезду, — переложение на язык сцены книги **Л. И. Брежнева** «Возрождение». Пьесу на основе книги пишет для театра драматург **Н. Мирошниченко**.

В этом году исполняется 100 лет со дня рождения **Александра Блока**. К этой дате молодежь театра под руководством **Е. Симонова** (режиссер **Я. Смоленский**) готовит на учебной сцене Театрального училища имени **Б. Щукина** спектакль «Роза и крест».