

В НОВОМ СЕЗОНЕ

НАША АФИША

Нынешний сезон отмечен очень важным для нас, вахтанговцев, событием — исполняется восемьдесят лет со дня рождения замечательного режиссера, долгие годы бессменного главы театра Рубена Николаевича Симонова. На пороге этого события все мы ощущаем настоящую потребность оглянуться и с позиций высокой творческой требовательности оценить, как прожили мы эти десять лет без выдающегося вахтанговского ученика.

Наша афиша в этом сезоне обещает быть на редкость богатой и разнообразной. Пожалуй, нет в ней ни одного названия, которое не вызвало бы горячего интереса у всех вахтанговцев. Над драматической композицией из произведений Н. В. Гоголя «Игроки» и «Театральный разъезд» работает А. Ремизова. Мы с художником И. Сумбаташвили осуществляем постановку чеховского «Лешего», «Степана Разина» В. Шукшина ставят М. Ульянов и молодой режиссер Г. Черняховский. Наш давний друг, югославский режиссер М. Белович взялся на этот раз за пьесу Эдуардо Де Филиппо «Великая магия». В планах театра очень важная для нас работа — «Фауст» Гете в переводе Б. Пастернака.

Вахтанговский театр всегда был лабораторией новой драматургии, многие пьесы рождались в его стенах. В нашем портфеле — пьесы, написанные известными современными драматургами специально для театра: «Исповедь комиссара» В. Чичкова (о Д. Фурманове), «Куст рябины» С. Алешина. Новую комедию написал для нас Л. Зорин, сейчас заканчивает пьесу М. Шатров.

Е. СИМОНОВ,

главный режиссер Академического театра имени Евг. Вахтангова, народный артист СССР.

СЕНТЯБРЬ
1960
Г. МОСКВА

СЕНТЯБРЬ
1960