

ПЯТЬ СПЕКТАКЛЕЙ ТЕАТРА

В отделе фондовых съемок редакции в этом году будет выпущено пять фильмов - спектаклей в постановке театра им. Е. Вахтангова.

Это современная драма «Неоконченный диалог» по пьесе В. Чичкова о событиях в Чили. В главной роли Сальвадора Альенде — Ю. Яковлев.

События спектакля «На золотом дне» по пьесе М. Мамина-Сибиряка развиваются в Сибири в начале двадцатого века в период промышленного подъема и повествуют о трагических судьбах людей, попавших под власть золота и наживы. Режиссер-постановщик — народная артистка РСФСР А. Ремизова. В главных ролях — Ю. Борисова, В. Осенев, Н. Тимофеев, Н. Гриценко и другие.

Готовится к эфиру видеofilm-спектакль «Мещанин во дворянстве» по пьесе Ж. Мольера. Режиссер-постановщик — В. Шлезингер. В главных ролях — В. Этуш, Е. Коваль, В. Лановой, В. Малювина.

Спектакли «День-деньской» по пьесе А. Вейцлера и А. Мишарина в

постановке Е. Симонова и «Ситуация» по пьесе В. Розова в постановке М. Ульянова расскажут о рабочей чести и высоких моральных принципах советских людей.

* * *

От чего зависит настроение? Иногда это — удачная покупка или просто приветливая улыбка продавца. Этого бывает достаточно, чтобы на душе стало хорошо.

Проблема продавец — покупатель затронута в пьесе Е. Каневского и В. Скороходова «Всего один день», съемки которой творческая бригада главной редакции литературно-драматических программ во главе с режиссером В. Загоруйко начнет в марте.

Телеспектакль будет сниматься не только в павильонах Останкина, но и в одном из универмагов Москвы. Зрители смогут посмотреть на себя со стороны и увидеть, как они выглядят в качестве покупателей.

Возможно, после премьеры у них возникнет вопрос, а от чего зависит настроение продавца?

Говорит Мольера
1974, 21 марта