

● **ЗАНАВЕС
ПОДНЯТ**

54-й

По традиции новый сезон вахтанговцев открылся спектаклем «Принцесса Турандот». А утром в театре произошло радостное событие — коллективу было вручено переходящее Красное знамя за успехи в социалистическом соревновании зрелищных предприятий страны в первом полугодии 1975 года.

— Прошедший сезон был для вахтанговцев напряженным, — рассказывает главный режиссер театра народный артист СССР Е. Р. СИМОНОВ. — Он ознаменовался важными постановками — прежде всего пьесой Корнейчука «Фронт», которую коллектив посвятил 30-летию Победы. Этот спектакль революционно-романтического звучания рязывает традиции Евгения Вахтангова и Рубена Симонова, которым мы неустанно следуем. Завершился сезон гастролями в Свердловске, где вахтанговцы сыграли 74 спектакля и дали более 20 шефских.

И вот новый сезон...

В октябре нам предстоит ответственнейшая поездка за рубеж — в Румынию и Грецию, где театр покажет четыре свои работы: «Человек с ружьем», «Принцесса Турандот», «Маленькие трагедии» и «Антоний и Клеопатра». В репертуарный план нового сезона включены неувядаемая «Бесприданница» и две пьесы, поднимающие важные актуальные проблемы современности: «Неоконченный диалог» — о борьбе против фашизма в Чили пойдет в совместной постановке молодого режиссера Артамонова и моей. Роль президента Альенде поручена Юрию Яковлеву. Вторая пьеса — «Самая счастливая», ее ставит режиссер Ремизова.

Мы попросили рассказать народную артистку СССР Юлию БОРИСОВУ о работе над новой ролью

— В пьесе Володарского «Самая счастливая» мне предстоит сыграть главную роль — мою современницу, — сказала Юлия Константиновна. — Образ этот сложный, интересный. Я с большой охотой берусь за новую роль, много жду от нее... Но мне не хотелось бы, пока работа не закончена, рассказывать о ней.