

НОВЫЙ СЕЗОН ВАХТАНГОВЦЕВ

Государственный академический театр имени Евг. Вахтангова сегодня открывает сезон.

По традиции будет показан спектакль «Принцесса Турандот» К. Гоцци. А утром в театре произошло радостное событие. На сборе труппы коллективу было вручено переходящее Красное знамя за победу в социалистическом соревновании зрелищных предприятий страны за первое полугодие 1975 года.

Корреспондент «Вечерней Москвы» побеседовал с главным режиссером театра народным артистом СССР Е. Симоновым.

— Прошедшим летом наш коллектив гастролировал в Свердловске, — рассказывает Евгений Рубенович. — В двух переполнен-

ных залах за месяц было показано 74 спектакля. Группы артистов выезжали в Нижний Тагил и Первоуральск. Искусство вахтанговцев получило высокую оценку зрителей, прессы, общественных организаций Урала. Положено начало творческому содружеству театра с коллективом крупнейшего промышленного гиганта — завода Уралмаш.

Новый сезон ознаменован для нас, как и для всех творческих коллективов, подготовкой к предстоящему XXV съезду партии. Мы включили в репертуарный план две пьесы, поднимающие актуальные проблемы современности. Это «Неоконченный диалог» В. Чичкова — о борьбе против фашизма в Чили и «Самая счастливая» Э. Володарского

— о становлении новых черт в характере советского человека. Над «Самой счастливой» будет работать режиссер народная артистка РСФСР А. Ремизова, «Неоконченный диалог» пойдет в моей постановке.

В ближайших репертуарных планах театра жемчужина русской классики — «Бесприданница» А. Островского.

В октябре нам предстоит ответственные гастроли за границу. Театр покажет свои лучшие спектакли зрителям Румынии и Греции.

И в заключение о пополнении труппы. В коллектив вахтанговцев приняты выпускники Театрального училища имени Щукина С. Переладова и В. Вихров.