

ОЛЕГ ИВАНОВ,
директор Государственного
академического театра
имени Е. Вахтангова

— Свой 53-й сезон мы по традиции открыли спектаклем «Принцесса Турандот» К. Гоцци в постановке Е. Вахтангова. В конце сентября в связи с предстоящим фестивалем драматургии ГДР в СССР мы выпускаем спектакль для детей «Кот в сапогах» Г. Калау.

К 30-летию победы над фашистской Германией готовим «Фронт» А. Корнейчука в постановке главного режиссера, народного артиста РСФСР Е. Симонова. Развиваем традиционные связи с югославскими коллегами по искусству. Спектакль «Волки и овцы» А. Островского в Белграде в феврале этого года выпустил Е. Симонов. Мы пригласили югославского режиссера Мирослава Беловича для постановки пьесы М. Крлежа «Господа Глембаевы». Кроме того, театр работает над водевилем Л. Зорина «Театральная фантазия» и «Бесприданницей» А. Островского.

Известия
1974, 6/IX