

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 4 сентября

1974 г.

г. Москва

НОВЫЙ СЕЗОН ВАХТАНГОВЦЕВ

Сегодня спектаклем «Принцесса Турандот» К. Гоцци открывает 53-й сезон Театр имени Евг. Вахтангова.

Директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР О. Иванов рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы»:

— В постановках прошедшего сезона мы стремились привлечь внимание зрителей к волнующим проблемам современности.

Первой премьерой сезона станет спектакль для самых юных зрителей. Это «Кот в сапогах» драматурга из ГДР Г. Каллау в постановке С. Джимбиновой. Мы подготовили его к фестивалю драматургии ГДР.

30-летию победы над

фашистской Германией посвящена новая сценическая версия «Фронта» А. Корнейчука. Ее осуществляет главный режиссер театра народный артист РСФСР Е. Симонов.

Близок к завершению веселый музыкальный спектакль — «Театральная фантазия» Л. Зорина.

Давняя дружба связывает нас с югославским драматическим театром. Мы пригласили оттуда режиссера М. Беловича для постановки пьесы «Господа Глембан». Ее автор — югославский драматург М. Крлежа. В наших планах — русская классика: «Бесприданница» А. Островского, «Игроки» Н. Гоголя.