

Евгений СИМОНОВ,
главный режиссер
Академического
театра имени
Евг. Вахтангова,
народный артист
РСФСР



— Только
что состоя-
лась премьера
пьесы В. Ко-
ростылева
«Шаги коман-
дора», посвя-
щенной пос-
ледним дням

жизни А. С. Пушкина (постановка на-
родной артистки РСФСР А. И. Реми-
зовой, художник А. Окунь, ком-
позитор В. Гаврилин). Я работаю
над спектаклем по пьесе молодого
азербайджанского драматурга Р. Ибра-
гимбекова «Женщина за зеленой
дверью», оформляет спектакль на-
родный художник РСФСР И. Сумбата-
швили, музыку написал композитор
Кара Караев.

Одна из предстоящих премьер—пье-
са румынского драматурга М. Себастья-
на «Игра в каникулы», с которой те-
атр примет участие в фестивале ру-
мынской драматургии (режиссер—на-
родный артист РСФСР Л. Варпахов-
ский, художники—Ю. Арндт и М. Пап-
ков). В ближайших постановочных пла-
нах театра пьесы С. Алешина «Персо-
на грата» и Л. Зорина «Театральная
фантазия», сказка немецкого писателя
Г. Калау «Кот в сапогах» в переводе
Л. Гинзбурга.

Из Вестника,
1972, 18 окт.