

„Известия“, г. Моск-
ва, 21 сент. 1971 г.

Евгений СИМОНОВ,
народный артист РСФСР,
главный режиссер Московского театра
имени Евг. Вахтангова

— 13 ноября 1921 года на сцене нашего театра был впервые поднят занавес. Зрители увидели «Чудо святого Антония» Метерлинка в постановке Е. Вахтангова и большой концерт с участием К. Станиславского, А. Южина, М. Чехова, Е. Вахтангова. Так что нынешний сезон для нас юбилейный, пятидесятый.

И сегодня мы стремимся следовать завету основателя театра Евгения Бегрионовича Вахтангова «творить вместе с народом, творящим Революцию». В наших планах новая работа А. Арбузова «Выбор» в постановке Л. Варпаховского. Я начинаю репетировать пьесу А. Гладкова «Молодость театра» — о становлении советского драматического искусства в 20-х годах. Пьесу В. Коростылева о Пушкине «Шаги командора» ставит режиссер А. Ремизова. В портфеле театра комедия-водевиль Леонида Зорина «Театральная фантазия»...

От трагедии до водевиля — таков наш диапазон в этом сезоне...