

ГЛАВНАЯ ТЕМА — СОВРЕМЕННОСТЬ

1. В большом фойе нашего театра, за стеклянной витриной, выставлены Памятное знамя Президиума Верховного Совета РСФСР, Совета Министров РСФСР и ВЦСПС, переданное коллективу на вечное хранение как символ его трудовой доблести и Почетная грамота ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС, которой театр был удостоен к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Это — итог.

Анализируя деятельность театра за прошедшие три года, ясно видишь, что ее характер определялся прежде всего именно великой ленинской датой. Она обязывала нас ко многому и в первую очередь к созданию современного репертуара. Поэтому особенно отрадно, что из девяти новых спектаклей, поставленных за это время на сцене

Н. ТИМОФЕЕВ,

секретарь партийной организации
Театра имени Евг. Вахтангова,
народный артист РСФСР

Театра имени Евг. Вахтангова, шесть пьес принадлежат перу советских драматургов.

Прочно вошли в наш репертуар такие патристические спектакли, как «Память сердца» А. Корнейчука и, конечно, «Человек с ружьем» Н. Погодина, заново поставленный Е. Симоновым и отмеченный первой премией на Всесоюзном смотре спектаклей, посвященных ленинскому юбилею. Но труппа не прекращала работу и над классическими произведениями—были осуществлены постановки пьес: Горького — «Дети солнца», Островского — «На всякого мудреца довольно простоты», Мольера

— «Мещанин во дворянстве» и других.

Надо сказать, что в годы, прошедшие между двумя городскими партконференциями, наш коллектив уделял большое внимание дружеским связям с рабочими завода «Динамо». Теперь мы, кроме того, наладили отношения и с тружениками двух совхозов. Один из них, близко связанный с «динамовцами», находится в Волгоградской области, другой — в Подмоскowie.

2. XXIV съезд КПСС Театр имени Евг. Вахтангова встречает двумя новыми работами. Одна из них уже завершена—я имею в виду спектакль «Артем» А. Хазина, посвященный жизни и деятельности замечательного революционера ленинской школы Федора Андреевича Сергеева. А накануне съезда состоится и другая премьера — «Здравствуй, Крым». Постановку этой пьесы Р. Назарова, рассказывающей о рабочих людях одной из северных строек страны, осуществляют Е. Симонов и А. Ремизова. Роли будут исполнять Ю. Яковлев, Г. Дуниц, Г. Пашкова, А. Казанская, В. Этуш и молодые актеры театра.